

# Kulturrådet

Kulturrådet er skolens pædagogiske udvalg. Kulturrådets mandat er at være bindeled ml. afdelingerne, igangsætte processer og udarbejde en struktur på arbejdet med Møllehøjskolens værdier. Hele huset mødes til "kulturarbejde" 4 gange om året til personalemøder samt til en pædagogisk dag.

Personalet på Møllehøjskolen har udvalgt 5 "over begreber" for værdiarbejdet. Vores handlinger definerer os, i stedet for definitioner, som fundament for praksis.

De 5 værdier (overbegreber):

## **RESPEKT, RUMMELIGHED, ENGAGEMENT, GLÆDE OG DEMOKRATI.**

Rummelighed blev valgt som første værdier. Da det ikke var dækkende nok, afløstes det af "Inklusion". (Rasmus Alenkærs definition af begrebet blev valgt)

Vi arbejdede videre i afdelinger i proces om at finde en fælles forståelsesramme.

Vi fandt frem til en fælleshed for forståelsen af:

- For at behandle børn ens, skal man behandle dem forskelligt.

Alle er forskellige og har ret til at være det. Vi accepterer **Alle** men ikke **Alt**.

Mangfoldigheden blandt børn og voksne ser vi som en styrke og ressource. Med udgangspunkt i definitionen af inklusions 3 grundprincipper: tilstedeværelse, deltagelse og læring har vi arbejdet med værdier i mange forskellige processer – hele tiden med målet om at skabe optimal trivsel og læring for eleverne.

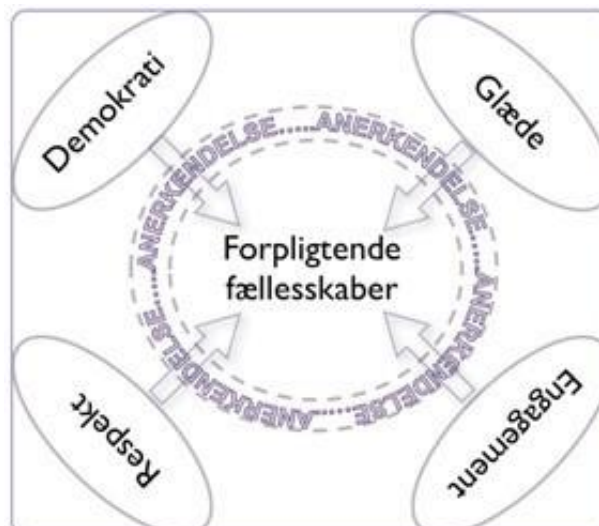
Bl.a. har vi øvet feedback og implementeret dette udviklingsværktøj i praksis.

De 3 grundprincipper fandt vi ikke gældende nok i perspektivet af inklusion blandt kolleger og forældre. I 2012 introducerede vi et nyt begreb:

### Forpligtende fællesskaber

En fælles forståelse af, det indebærer ansvar for fællesskabet og en aktietænkning ind i fællesskabet.

Vi har arbejdet på baggrund af følgende model med de andre værdier.



## RESPEKT, ENGAGEMENT, GLÆDE OG DEMOKRATI –

set igennem et anerkendende og inkluderende filter.

Her har vi gjort vores handlinger til vores ophøjede virkelighed. Hvert værdiord er konkret beskrevet og sat mål for.

Vi er introduceret for begrebet ”seende tillid” og samt en større forståelse af ”organisations-kulturbegrebet” med fokus på samhørighed og overbærenhed.

I kulturrådet holdes fast i den kulturelle ”røde tråd” i bevidsthed om, at den er fleksibel og fortløbende tages op til dialog.

Sent på foråret 2013 var vi alle på Sønder Mølle, hvor vi tog hul på næste kapitel i Møllehøjs Skolens kultur historie – Årgangsteams. Efter sommerferien fik alle medarbejdere fælles årgangsmødetider på skemaet samt arbejdspladser på skolen. Kulturrådet ville sikre, at vi forblev én stor fælles skole på trods af to afdelinger.

Kulturrådet stod for at arrangere små indslag der skulle sikre sammenhold på tværs af personalegrupperne og huske vores ”VI-HED”.

I 2014 blev det yderligere forstærket af at vi fik istandsat vores fælles personalestue ”Sejlet”, og de to små pædagogiske personalestuer blev nedlagt. Kulturrådet synlig gjorde også vores værdiord på væggen i Sejlet....

### **2015**

Efter processer med mål om mere kommunikation på tværs af fagligheder og afdelinger, satte vi fokus på kommunikationen ude i årgangsteam. Vi tog udgangspunkt i Jungs typologi og har arbejdet med personlighedstyper – velvidende det er emergent. Alle teams blev testet og der blev opsat mål for samarbejdet – igen med mål om den mest optimale trivsel og læring for eleverne. Teamene arbejder fortløbende med forståelsesrammer for kommunikation og igen er forskelligheden en styrke og de forskellige ressourcer sættes i spil.

### **2016**

Hvert skoleår afsluttes nu med en team-dag, hvor alle teams arbejder med kommunikationen og samarbejdet på baggrund af denne typologi. Et andet personlighedstype-værktøj ”DISC”.er ved at vinde indpas på skolen. En videreudvikling af Jungs typer, der kan bruges som et filter til at nuancere med.

### **Børn anno 2017**

Nu med større forståelse for egen samt kollegers kommunikation og handlinger ser vi fremad mod en større forståelse af den samfundskontekst skolen befinder sig i.

Derfor er skoleåret 2016/17s overskrift; ”Børn anno 2017”. Vi har udvalgt nogle temaer, hvor vi i pædagogiske drøftelser sætter fokus på elever i dag – kompetencer og udfordringer. Nogle af temaerne er magtanvendelse, identitet, lektier mm.